CONCORSO LETTERARIO PER SCRITTORI EMERGENTI " IL RACCONTO NEL CASSETTO" VII EDIZIONE

REGOLAMENTO

Art. 1 - L'Associazione Libera Italiana Onlus, con sede sociale in Via A. Genovesi, 5 – Villaricca (NA), Tel. 081 / 8946684, web: www.assoali.it, e-mail: info@assoali.it, indice la VII edizione del Concorso Letterario Nazionale per Scrittori Emergenti "Il Racconto nel Cassetto". Il premio si propone di incentivare la diffusione dell'arte della scrittura e di promuovere quegli autori che, pur avendo magari già pubblicato qualcuna delle proprie opere, non hanno ancora conosciuto la notorietà presso il grande pubblico. L'iniziativa ha inoltre lo scopo di far conoscere i luoghi, le attitudini e le attività produttive dell'area a nord di Napoli, cui l'Associazione Libera Italiana Onlus fa riferimento.

Art. 2 - Il concorso è a tema libero e si articola in due sezioni: "Racconti e Romanzi Brevi" e "Fiabe e Storie per Bambini".
I lavori non dovranno superare la lunghezza massima di 20 cartelle. Per cartella dattiloscritta si intende una pagina di 30 righe di circa 60 battute ciascuna (pari a 1800 caratteri). Si consiglia di utilizzare i font più diffusi (es. Times New Roman, Arial, ecc) dimensione carattere 12 e interlinea singola. Le suddette indicazioni sono da interpretare come orientative. Ogni foglio A4 va riempito da un solo lato.

Art. 3 - I concorrenti dovranno inviare a mezzo posta o consegnare a mano, presso la sede dell'Associazione Libera Italiana Onlus (Via A. Genovesi, 5 – Villaricca – Na) entro il 31 gennaio 2010 (farà fede il timbro postale o la ricevuta rilasciata dall'Associazione), un plico contenente:
- nr.2 copie dell'opera: una sottoscritta dall'autore – completa di dati anagrafici, recapiti e titolo dell'opera – ed una in forma anonima senza alcun elemento identificativo, specificando titolo dell'opera e la sezione a cui si vuole partecipare;
- una copia dell'opera su cd-rom o dvd
- una breve lettera di presentazione completa di dati anagrafici, recapiti telefonici ed eventualmente curriculum dell'autore;
- un foglio su cui siano riportati nuovamente dati anagrafici e recapiti dell'autore (Via, città, telefono, e-mail) con l'indicazione della fonte da cui si e' appresa la notizia del concorso (pubblicità su giornali, radio o tv,; attraverso internet, specificando da quale fonte o sito; per conoscenza diretta, ecc);
- ricevuta dell'avvenuto pagamento di euro 20,00 – diritti di segreteria - sul conto corrente postale n.57563710, intestato ad Associazione Libera Italiana Onlus, indicando quale causale << Partecipazione Concorsi Letterario "Il Racconto nel Cassetto" VII Edizione >>.
Coloro che hanno partecipato a precedenti edizioni, almeno ad una) allegheranno ricevuta di pagamento di euro 10,00 – diritti di segreteria – (citando il titolo dell'opera e, se possibile, la edizione a cui hanno partecipato). La riduzione del 50% della tassa di iscrizione è stata voluta dal comitato organizzativo del concorso per premiare gli scrittori che, con la lotro assidua partecipazione, affidano all'Associazione Libera Italiana Onlus e alla Cento Autori Edizioni, partner nella pubblicazione delle opere selezionate il loro ingresso nel panorama letterario.

Art. 4 - Il montepremi è così suddiviso:
Sezione Racconti e Romanzi Brevi: 6.000 euro;

Primo classificato: 3.000 euro
Secondo classificato: 2.000 euro
Terzo classificato: 1.000 euro

Sezione Fiabe e Storie per Bambini: 4.000 euro;
Primo classificato: 2.000 euro
Secondo classificato: 1.200 euro
Terzo classificato: 800 euro.

In caso di mancata assegnazione dei premi, l'associazione Libera Italiana Onlus si riserva di deciderne la destinazione. A tutti i finalisti sarà consegnato un attestato di partecipazione.

Art. 5 - Le opere da inviare devono essere inedite, pena l'esclusione dal concorso. E' possibile partecipare anche con piu' opere, purche' inviate in plichi separati ovviamente rimettendo all' Associazione 20,00 euro oppure 10,00 euro (se si e' partecipato ad edizioni precedenti) per ogni testo inviato (diritti di segreteria). Il concorso è aperto anche ai non residenti in Italia, purchè le opere siano scritte in lingua italiana, pena l'esclusione.

Art. 6 - Le opere pervenute saranno sottoposte, in una prima fase, al vaglio di una Giuria Popolare, che selezionerà 15 finalisti tra tutte le opere pervenute (10 per la sezione Racconti e Romanzi brevi, 5 per la sezione Fiabe e Storie per Bambini). I racconti finalisti saranno poi valutati da una giuria tecnica, composta da professionisti del settore letterario e giornalistico, alla quale spetterà il compito di stabilire i vincitori del concorso (tre per la sezione Racconti e Romanzi brevi, tre per la sezione Fiabe e Storie per Bambini). Entrambe le giurie potranno leggere esclusivamente i racconti in copia anonima.
I quindici prescelti per la fase finale saranno invitati a presentarsi presso la sede dell'Associazione Libera Italiana Onlus (saranno informati 15 giorni prima dell'evento) e soggiorneranno in una struttura alberghiera del territorio a spese dell'Associazione. A ogni ospite sarà assegnata una camera singola; eventuali accompagnatori soggiorneranno a proprie spese. In caso di rinuncia o di altri impedimenti, anche per cause non imputabili agli stessi finalisti, è prevista l'esclusione. La proclamazione dei vincitori avverrà presso una prestigiosa struttura locale, in data da stabilire e comunque nel mese di maggio 2010.



Art. 7 - Il materiale inviato non verrà restituito. La casa Editrice Cento Autori, partner dell'associazione Libera Italiana Onlus, provvederà alla pubblicazione delle tre opere premiate per ogni sezione.

Art. 8 - Tutte le opere non vincitrici saranno successivamente pubblicate online sui siti www.assoali.it e www.centoautori.it. Un' opportunità per rendere protagonisti tutti i lavori prevenuti al concorso. In questo contesto, tra tutti i racconti pubblicati online, il comitato di lettura delle Edizioni Cento Autori, esaminerà i 10 testi più votati per ciascuna delle due sezioni (Racconti e Romanzi Brevi, Fiabe e Storie per Bambini). Tra questi saranno scelti a insindacabile giudizio del comitato di lettura, uno o più racconti per sezione che saranno poi pubblicati dalla Edizioni Cento Autori.

Art. 9 - I candidati al concorso concedono, a titolo gratuito, all'Associazione Libera Italiana Onlus il diritto esclusivo alla pubblicazione delle opere. Tutti i racconti che non saranno pubblicati – al termine delle due selezioni, quella del Concorso Nazionale e quella del Concorso Online – non hanno obbligo di cessione dei diritti letterari all' Associazione Libera Italiana Onlus.

Art. 10 - Informativa ex art 13 del D.lg. 196/2003 sulla tutela dei dati personali: I Partecipanti al concorso letterario nazionale per Scrittori Emergenti "Il Racconto nel Cassetto" VII Edizione autorizzano la segreteria dell'Associazione Libera Italiana Onlus al trattamento dei dati personali, al fine di permettere il corretto svolgimento delle diverse fasi di selezione del concorso stesso.
Responsabile del trattamento dei dati personali è il direttore generale dell'Associazione Libera Italiana Onlus, avv. Antonio Gambi.

MOSTRE E SPETTACOLI DI SOLIDARIETÀ A NAPOLI NORD

MARANO / 1 - SERATA DI BENEFICIENZA PER I DISTROFICI

"Magnifica gente", brano musicale cantato da ragazzi disabili e da un gruppo di volontari della sezione napoletana della Uildm (unione italiana lotta alla distrofia muscolare), il 16 dicembre scorso ha aperto al teatro Siani di Marano lo spettacolo a sfondo benefico intitolato "Napoli?...Napoli...Punto e a capo". Davanti ad una folta platea il gruppo artistico partenopeo "I corna facenn" (composto da cantanti, attori e musicisti) ha ripercorso le tappe salienti della storia del nostro Capoluogo, partendo dalla leggenda della sirena Partenope per arrivare ai tempi più recenti. Elementi-cardine dello show, oltre alla voce narrante (rievocatrice della storia plurimillenaria di questa città), alcuni 'pezzi classici' tratti dall'Archivio della Canzone Napoletana. Lo spettacolo, ideato e diretto da Monica Ferrigno, ha evidenziato, in un mix di parole e musica, i momenti tristi ma anche i patrimoni storici lasciati dai vari popoli che hanno colonizzato Napoli nel corso dei secoli.
Sulla valenza di questa manifestazione, ecco quanto ha affermato il dottor Vito Torre, presidente della sezione napoletana della Uildm: "Nel ringraziare il gruppo artistico 'I corna facenn', che ha devoluto in beneficenza alla nostra associazione l'incasso della serata, la qual cosa ci consentirà di potenziare i servizi assistenziali verso i tanti ragazzi disabili dei quali quotidianamente ci prendiamo cura, debbo anche dire che questo spettacolo ci fa riflettere sulla grandezza di una città che fino ad oggi, in quasi 3000 anni di storia, ha sì subito gravi ferite ma ha sempre avuto la forza di reagire".

***

MARANO / 2 - ARTE ORAFA

"Due secoli di arte orafa - tradizioni antiche e nuovi linguaggi" è il titolo della mostra che si è tenuta lo scorso 12 e 13 dicembre presso la sala Chianese della casa municipale al corso Umberto I. L'evento, organizzata dal gioielliere Giuseppe Pezzuto, è stato patrocinato dall'ente locale.

VILLARICCA / EXPO' DEL MAESTRO STRINO

E' stata inaugurata il 10 dicembre scorso la personale del maestro napoletano Giovanni Strino. La mostra è stata organizzata dal Comune di Villaricca, dalla locale sezione Confesercenti presieduta da Rosario D'Aniello e dalla galleria d'arte "Centro Liternum" di Villaricca guidata da Antonio Paduano, in collaborazione con il collezionista melitese Giovanni Seta. Le trenta opere dell'artista partenopeo hanno trovato ospitalità presso la tensostruttura di via Napoli. Nel corso dell'evento, l'assessore comunale con deleghe ad attività produttive, politiche giovanili e marketing territoriale, Vincenzo Ferrante, ha dichiarato: "La mostra ha, come obiettivo primario, la sensibilizzazione dei giovani e dei meno giovani verso la pittura, partendo dal canovaccio dell'arte figurativa classica; mentre l'altro obiettivo è quello incentivare l'acquisto dei quadri, in proiezione di un appuntamento fisso da tenersi ogni anno nel nostro comprensorio e denominato "Artefiera Napoli Nord". Il terzo obiettivo degli organizzatori riguarda infine la realizzazione - a Villaricca - di una mostra collettiva che spazi su vari generi, dal classico al moderno, passando per il contemporaneo; il tutto svolto con l'intento di far emergere e valorizzare i diversi talenti pittorici che vivono sul nostro territorio.

Francesco Ferrara

La redazione di **Periferia**
Augura a tutti
Buon Natale
e Felice
Anno Nuovo
Arrivederci
a Febbraio 2010

Visita il sito www.periferia1.net
A partire da questo mese potrai visualizzare
Salotto in **Periferia**
Spazio dedicato all'approfondimento giornalistico in formato web tv
Rassegna News **Napoli Metropoli**
Area aggiornata con notizie in tempo reale dal Capoluogo e dai comuni della provincia
Per facilitarti la ricerca degli argomenti da noi trattati, sono a tua disposizione il nuovo menù di navigazione e il motore Google Search

Melitonline
www.melitonline.org
Il portale della comunità di Melito
Radio Attiva e Web TV
direttore responsabile
Roberta Cibelli

FARMACIA CICCHETTI
Dott.ssa Nicolina Cicchetti
OMEOPATIA - ERBORISTERIA - CENTRO CELIACHIA
ARTICOLI PER L'INFANZIA
80014 GIUGLIANO (NA) Via Aniello Palumbo, 61-63 Tel.0813354470 Fax 0818945303



Parquets Rivestimenti Piastrelle Arredo Bagno Bio-Case Riscaldamento Idromassaggio Rubinetteria Cabine doccia Porcellane
house design GRUPPO SANSONE
Showrooms:
Via Marano-Pianura, 231 - Camaldoli (NA)
Via Domenico Fontana, 60 - Vomero (NA)
Infoline: 081.5873110
www.housedesignsrl.it
Le marche più prestigiose
Una grande azienda al servizio dei clienti più esigenti.

CENTRO MEDICO POLISPECIALISTICO
MED CENTER
ANALISI CLINICHE - FISIOKINESITERAPIA - VISITE SPECIALISTICHE
CONVENZIONATO SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE
Direttrice FKT: Dott.ssa Maria Antonietta Ciotola - Direttrice Laboratorio Analisi Cliniche: Dott.ssa Palma Sepe
Sedi: Via Cumana, 86 - Tel. 081.895.33.73 - 081.895.08.96 - Fax 081.895.43.51 - Via Fogazzaro, 45 - Tel. 081.330.10.64
GIUGLIANO (NA) - ***www.med-center.it***