VILLARICCA / Si chiude con un grande successo il festival di teatro amatoriale organizzato dall'associazione ALI

Tutti i vincitori della I edizione

Sui ritmi calienti del flamenco, i passi di danza di Alba Del Giudice hanno dato il via, giovedì 22 giugno, alla serata conclusiva del "1° Festival Teatro Amatoriale" di Villaricca, organizzato e ospitato, in via Genovesi, dall'associazione ALI, col patrocinio della FITA (Federazione Italiana Teatro Amatori). Il ricco carosello – condotto da Raffaelle Scognamillo, della compagnia "Il Teatro Mobile", e dalla sua splendida "valletta", Silvana Russo – ha visto susseguirsi sul palco diversi ospiti, tra cui la "sciantosa" Lia Ferrara, il cantante jazz Ivan Campari, il poeta e drammaturgo Egidio Del Giudice, il soprano Annamaria Giannetti e il musicista Gianni Migliaccio.

Per quanto concerne, invece, le premiazioni del concorso, va detto che i primi a ricevere un riconoscimento sono stati gli attori della compagnia "Recitar(t)e" di Acerra, a cui è stato assegnato il "Premio Simpatia", grazie alla commedia "Chi dice donna dice... dammela!!!". Poi la giuria, composta da Teresa Davide, Armando De Rosa, Annamaria Porcelli, Teresa De Rosa e Nicola Frasca, ha premiato come migliore caratterista donna l'attrice Imma Pagano, della compagnia "La Rosa dei 20", mentre il riconoscimento al miglior caratterista uomo è andato a Mario D'Arienzo, della compagnia "Quelli che... il teatro" di Nola. I premi come miglior attore e migliore attrice, invece, sono stati conferiti a Vittorio Cementano (compagnia "GG.DD.VV." di Napoli) per la sua interpretazione in "Caviale e lenticchie" e a Maria Di Sarno (compagnia "Euro Scugnizzi con le Maschere" di Volla) per aver dato corpo e anima al celebre personaggio di "Filumena Marturano". Il premio come miglior compagnia, infine, è stato assegnato a "Il resto del Minimo" di Napoli, che ha portato in scena "Tre sull'altalena". Riconoscimenti speciali per l'impegno profuso nella realizzazione del festival sono andati infine a Pietro Valente e Nicola Russo, rispettivamente presidente e direttore operativo dell'ALI.

Enzo Langellotti

Le commedie dell'umanità portate in scena tra aprile e giugno 2006

30 aprile: "Filumena Marturano"

Coraggio certo ce ne vuole per mettere in scena un testo sacro della drammaturgia mondiale quale "Filumena Marturano" di Eduardo De Filippo. Il rischio di esporsi a insostenibili paragoni o, peggio ancora, al pubblico ludibrio è davvero alto. Ma per fortuna la compagnia " Scugnizzi con le maschere" ha vinto la sfida, esibendosi in modo brillante domenica 30 aprile, nella sala-teatro dell'ALI a Villaricca, nell'ambito del "1° Festival Teatro Amatoriale", organizzato dall'Associazione Libera Italiana in collaborazione con la FITA (Federazione Italiana Teatro Amatori).

L'allestimento curato da Pasquale Iannucci, che ha interpretato anche il ruolo di Domenico Soriano, ha ricalcato in maniera fedele e minuziosa il testo originario, dando forte risalto al personaggio principale, la monumentale Filumena, donna aspra e senza lacrime, costretta dalla miseria familiare a vendere - ancora ragazzina - il proprio corpo, per poi cercare – oltrepassati gli "anta" – una legittimazione in quanto madre e moglie. Il gravoso compito di indossare i panni che furono della grande Titina De Filippo, è toccato questa volta a Maria Di Sarno, attrice completa e moderna, che ha conferito al personaggio una tempra decisa ed emozionante. Bravi anche gli altri attori, Anna Maria Iannucci (Rosalia Solimene), Carmine Beneduce (Alfredo Amoroso), Nunzia Lentino (Diana, la "fiamma" di Soriano), Ilaria Hauber (la cameriera Lucia), Maurizio Gargiulo, Pasquale Viscovo, Enzo Scognamiglio (i tre figli di Filumena, Umberto, Riccardo e Michele), Giacomo Scarpato (l'avvocato Nocella), Rosa Ricciardi (la sarta Teresina), Carmine Di Marzo e Valeria Viscovo (i ristoratori). Un plauso particolare, infine, va ad Angelo e a Luca Criscuolo, artefici di una bella scenografia.

ELAN

21 maggio: "Ipocrisia in casa Tagliaferri"

I preconcetti e il conformismo spesso ci inducono a rifiutare o a non comprendere la vera essenza delle persone che ci circondano, soprattutto se a loro siamo legati da un rapporto di tipo affettivo. Succede così, il più delle volte, che per evitare imbarazzanti o dolorosi confronti si scelga la via dell'ipocrisia (dal greco "hypokrínesthai", ovvero "recitare una parte"), del far finta di nulla, del quieto vivere.

Da queste riflessioni muove la commedia in due atti "Ipocrisia in casa Tagliaferri", scritta, diretta e interpretata da Mario Russo e rappresentata, domenica 21 maggio, dalla compagnia "Punto e... a capo", nell'Auditorium dell'Ali, in via Genovesi 5 a Villaricca. L'opera, in gara al "1° Festival Teatro Amatoriale" di Villaricca, offre lo spaccato ironico e divertito delle difficoltà di tirare avanti incontrate da una famiglia la cui unica entrata economica è rappresentata dalla pensione dell'anziana suocera (Rachele Esposito). Ai continui e divertenti battibecchi tra quest'ultima e il padrone di casa, Federico Tagliaferri, si aggiungono – dando verve alla commedia – le simpatiche caratterizzazioni di una serie di personaggi che ruotano attorno a un universo intriso di miseria, senso dello humor e cialtronaggine. Tra tutti spicca la figura stravagante di Carlo (Salvatore Luongo), l'ingenuo e femmineo figlio di Federico, messo alla porta dal padre a causa della sua evidente omosessualità. Tale condizione non impedisce comunque a Carlo di ritornare a casa allorquando diventa ricco, nonostante il fatto che nel periodo in cui è stato lontano dai suoi familiari i suoi tratti comportamentali sono diventati sempre più femminili.

Meritano, in ogni caso, di essere segnalati anche gli altri interpreti della pièce, ossia Francesca Greco, Alessia Allocca, Franco Rossano, Enrica D'alò, Bruno Masi, Rosaria Patricelli, Vittorio Connola ed Enzo Costabile, tutti ben affiatati e padroni della scena.

ELAN

18 giugno: "Chi dice donna dice... dammela!!!"

Il titolo non tragga in inganno. "Chi dice donna dice... dammela!!!" è tutt'altro che una commedia disimpegnata o volgarmente maschilista sui rapporti che intercorrono tra uomo e donna. Anzi. Il testo, scritto, diretto e interpretato (nei panni del soldato Felice Della Sega) da Ferdinando Smaldone, affronta in maniera diretta il tema della guerra e delle possibili soluzioni per poterla fermare. Una su tutte? Uno sciopero mondiale del sesso, ideato dalle donne per costringere gli uomini a porre fine a ogni belligeranza e per consentire loro di ritornare alle proprie case.

La pièce, portata in scena domenica 18 giugno, nel teatro dell'Ali, dalla giovane compagnia "Oi Teatoi" di Acerra, ha concluso degnamente il ciclo di rappresentazioni svolte nell'ambito del "1° Festival Teatro Amotoriale" di Villaricca.

Grazie all'ausilio di un "montaggio parallelo" di ispirazione cinematografica, la commedia ha alternato agilmente due location: da una parte, la piazza, frequentata da un vecchio saggio (Fabio Soriano) e da quattro donne (interpretate da Nadia Scafaro, Rosa Tedesco, Rosaria Rinaldi e Marcella Daniele) alla ricerca di un escamotage per poter riabbracciare i loro uomini partiti in guerra; e dall'altra, il fronte, occupato da quattro riluttanti soldati (oltre al già citato Smaldone, Giuseppe Vitale, Luigi Panico e Daniele Plerno), torchiati dal Capitano Corason ed eruditi dal filosofeggiante arabo Tuareg Omar (Antonio Di Roberti). Solo nel finale tutti i protagonisti riusciranno ad incontrarsi, prima scontrandosi sul diritto all'amore e poi riappacificandosi al sopraggiungere della notizia della fine della guerra, ottenuta proprio grazie a quella singolare forma di sciopero.

ELAN

COMUNICAZIONE AI LETTORI

Il giornale Periferia ritornerà in edicola a settembre '06.
BUONE VACANZE a tutti

AniMagic
Animazione - Servizi - Spettacoli
Dep. Via G. Di Vittorio, 139 - Giugliano (Na)
338.62.88.356 - 349.25.53.133

ECOLAB - SUD s.n.c.
Centro Diagnostico di Igiene e Patologia Ambientale
Accreditato al Ministero della Sanità (n. 274/95)
Via S. Maria a Cubito, 155
Qualiano (Na)
Tel. 081.818.78.61
081.818.50.55 - 081.818.90.97

AUTODEMOLIZIONI
TRINCAR S.A.S.
AL VIA OPERAZIONE RISPARMIO
Ritiro, demolizione e cancellazione dal PRA:
IL TUTTO E' GRATIS
Via Palermo, 5 - 80010 Villaricca - Tel./Fax 081.819.63.63

FABBRICA LAMPADARI E ARREDO BAGNO
LAMPADARI CHIANESE s.n.c. dal 1970
PRODUZIONI IN STILE CLASSICO E MODERNO
SHOW ROOM
in Corso Italia, 350 - Villaricca (Na)
Tel. 081.330.27.89

SIRIO 2000
SIRIO 2000 s.a.s. di Morra Domenico & C.
Sede legale: Via Marano-Pianura, 198 80016 Marano (NA)
Uffici e deposito: Via S. Rocco, 318/b 80016 Marano (NA)
Tel. 081/5761001
Cell. 368/3535257

Arrivi giornalieri pasticceria siciliana
Algelo
WWW.ALGELO.IT - INFO@ALGELO.IT
Via Madonna delle Grazie II trav. - 5/7
Giugliano (Na) Tel. 081.3301236


Caffetteria Ricevitoria
Baiano
Ricariche per cellulari
Superenalotto
Totocalcio
Totogol
Tris - Totip +
Corso Europa, 88 - Marano (Na) - Tel. 081.742.74.66

VALLETTA PARRUCCHIERI
tagliati X il successo
(Dentro i limiti, fuori dalle regole)
C.so Europa 260 - Villaricca (Na) tel. 081.506.80.68


Pasticceria - Cremeria
Pasta Fresca - Rosticceria
Gastronomia
"Antichi Sapori della produzione artigianale"
SI ACCETTANO BUONI PASTO D.L.F. SERVICE (Ferrovie dello Stato)
Corso Italia, 25/27 - Mugnano (Na)
Tel. 081.7123256
www.pasticceriapuntopasta.com
CONSEGNA A DOMICILIO



LA SICUREZZA s.r.l.
ISTITUTO DI VIGILANZA PRIVATA
www.lasicurezza.org
Sede legale Napoli, Largo Catarina Volpicelli n. 10
Centro Operativo Tel. 081.701.31.52 - 702.18.41
Amministrazione e Fax Tel. 081.701.24.03 - 701.25.79

Nuova PUBBLICITA' by NOVIELLO
insegne striscioni segnaletica
Pianificazione campagne affissionali 6x3
Pubblicità su display digitale
MARANO - tel. e fax 081.5873015 -347.6537686